



¿QUIÉNES SOMOS?

La fundación Raíces y Alas Colombia es una iniciativa de innovación social que trabaja por **la reconstrucción del tejido social** en territorios afectados por el conflicto armado, la violencia cotidiana y/o la exclusión, **a través de procesos de desarrollo humano, educación emocional y fortalecimiento comunitario.**



FILOSOFIA

Raíces y Alas aborda la violencia no solo como un fenómeno armado, sino como **un sistema de creencias, relaciones y prácticas** que se encarnan en el cuerpo, el territorio y la vida comunitaria.

Creemos que la paz no se impone: se encarna, se aprende y se practica.



INFORME 2025

@fundacionraicesyalas_



CULTURA PARA LA PAZ

•Cuerpo • Territorio • Comunidad

Cultura para la Paz es el programa pedagógico y metodológico de Raíces y Alas orientado a la prevención del reclutamiento de niños, niñas y jóvenes en contextos de violencia estructural, exclusión social y débil presencia estatal. El programa busca interrumpir los ciclos de violencia, abandono y desesperanza que limitan las proyecciones de futuro y aumentan la vulnerabilidad frente a dinámicas de reclutamiento, violencia y conductas de riesgo.



Datos generales:

Eje:	Educación Integral transformadora
ODS:	N1 · N3 · N4 · N5 · N16 · N17
Duración del proyecto:	9 meses (3 meses/fase, total 3 fases)
Modalidad:	Presencial - semanal
Sesiones por grupo:	61 sesiones/año
Numero de grupos:	3
Sesiones totales:	183 sesiones
Numero de participantes:	80 Jóvenes activos
Cobertura geográfica:	Colombia
Diseño y ejecución:	Raíces y Alas Colombia
Ediciones desarrolladas:	1



DESAFÍO

Raíces y Alas Colombia responde a las **condiciones estructurales que afectan a niños, niñas y jóvenes en territorios marcados por el conflicto armado**, el abandono institucional y la exclusión social, como Palomino, La Guajira. En estos contextos, la deserción escolar, **la falta de oportunidades económicas y la normalización de la violencia** se combinan con el sinsentido propio de la adolescencia y **la oferta inmediata de poder, pertenencia e ingresos de los grupos armados ilegales**, limitando la capacidad individual y comunitaria para imaginar y construir futuros distintos.



ENFOQUE METODOLOGICO

El programa integra tres dimensiones pedagógicas:

Talleres de
diálogo y
reflexión
grupal

Liderazgo y
dd.hh

Prácticas
Socioemocion
ales

Espacios de
creación
artística y
audiovisual

Foros de
discusión y
mesas
redondas

El programa se estructuró en estos tres proyectos complementarios, orientados a fortalecer el liderazgo juvenil, la gestión socioemocional y la expresión artística como herramientas para la resignificación de experiencias personales y sociales y la construcción de cultura de paz.

Basado en ello, se crearon unos criterios transversales para estas áreas como ruta de aprendizaje para los participantes, dando énfasis en su capacidad de gestión emocional y expresión de su mundo interno como prioridad ante el riesgo inminente de conductas suicidas observadas y reclutamiento en grupos armados.





LINEAS DE TRABAJO

Se integró al programa **la formación en gestión emocional para docentes** como un eje fundamental, reconociendo a los adultos referentes como **actores clave en la prevención de la violencia**. Este proceso no solo contribuye a disminuir la reproducción de prácticas violentas normalizadas en la escuela, sino que también fortalece el rol del docente como puente con las familias, permitiendo comunicar y socializar el trabajo que se realiza al interior de la institución. De esta manera, se genera un **retorno con padres y cuidadores, ampliando el impacto del programa y favoreciendo transformaciones que inciden directa e indirectamente en el entorno familiar**.

TALLERES

Docentes en Equilibrio – Estrategias de Autorregulación y Gestión Emocional en la Enseñanza

Duración: 2 horas

Participantes: 30

Docentes y orientadores educativos

Número de encuentros: 3 (Trimestral)

Objetivo: Brindar herramientas prácticas para la gestión del estrés, la autorregulación emocional y la creación de un ambiente de aprendizaje positivo y equilibrado.





VALORACIÓN DE LA CONVIVENCIA ESTUDIANTIL – PERCEPCIÓN DE DOCENTES

Como insumo inicial para el diseño del programa Cultura para la Paz, se ha realizado una encuesta de diagnóstico a 20 docentes de bachillerato, con el fin de conocer su percepción sobre la convivencia escolar, la frecuencia de conflictos y la presencia de acoso entre los estudiantes.

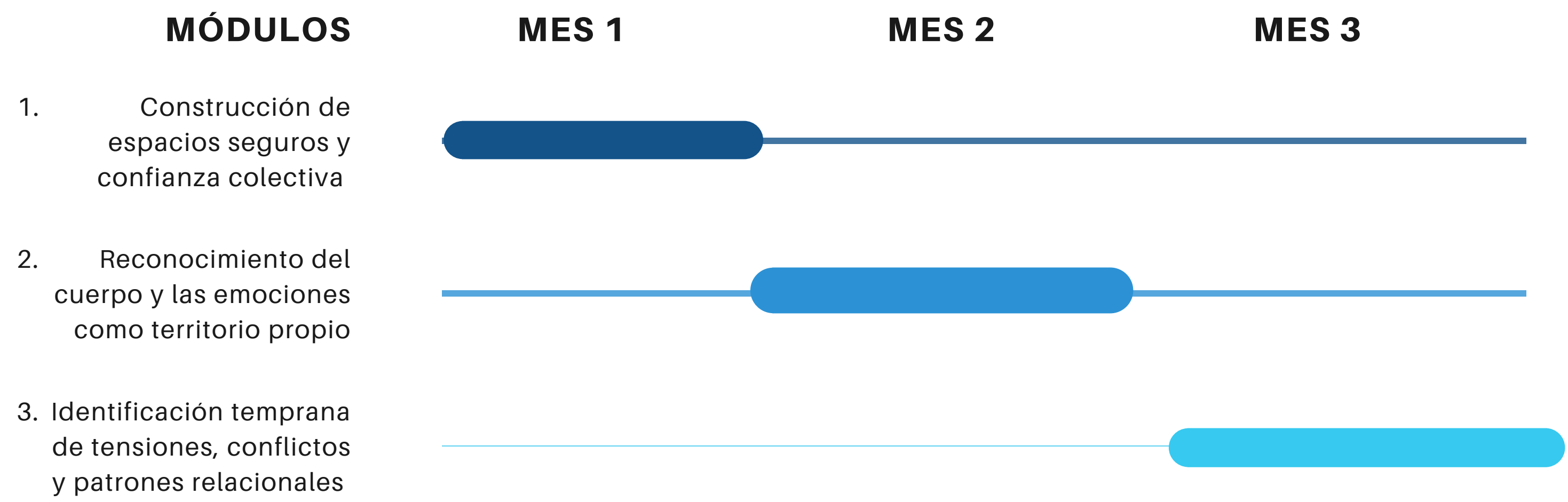


PROGRAMA

Ruta de aprendizaje Jóvenes



Fase Primal. Su objetivo es crear condiciones de seguridad, arraigo y reconocimiento del cuerpo como territorio de cuidado.

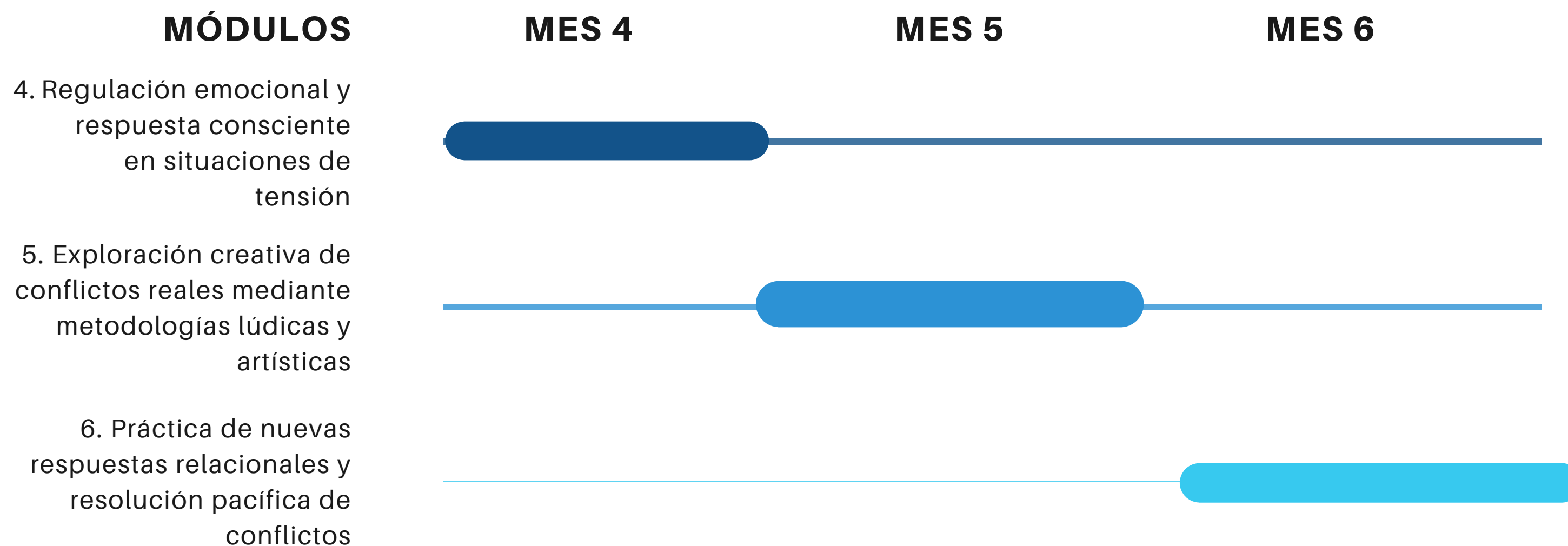


PROGRAMA

Ruta de aprendizaje Jóvenes



Fase Inmersiva. Su objetivo es desarrollar autorregulación, pensamiento crítico y nuevas formas de relación ante la tensión y el conflicto.

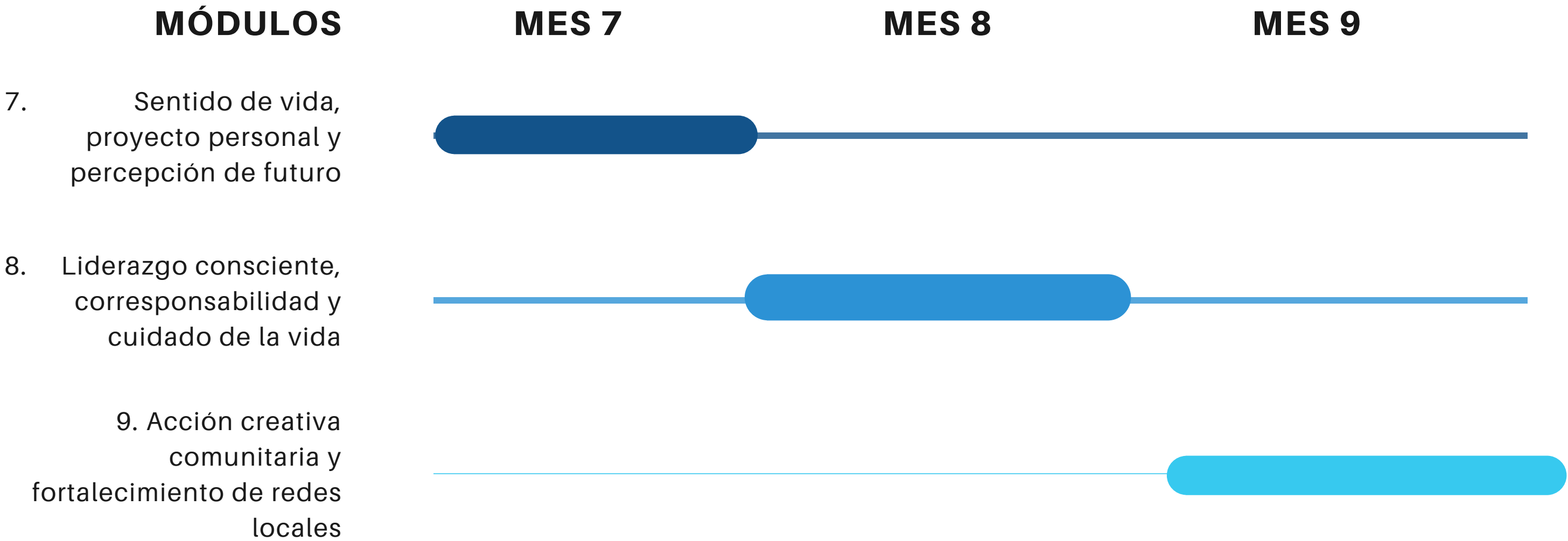


PROGRAMA

Ruta de aprendizaje Jóvenes



Fase Resolutiva. Su objetivo es proyectar futuro, fortalecer liderazgo consciente y vínculos con la comunidad.



CRITERIOS PEDAGOGICOS QUE ORIENTARON LAS OBSERVACIONES

Estos criterios permitieron identificar transformaciones que no siempre son visibles en instrumentos cuantitativos, pero que resultan clave para procesos de prevención y construcción de paz.



- Centralidad en el cuerpo**
Como espacio de memoria, emoción y aprendizaje.
- Expresión emocional**
como vía de acceso a la toma de conciencia.
- Relación entre experiencia vivida y creencias**
que estructuran la percepción del mundo
- Calidad del vinculo**
consigo, con otros y con el territorio.
- Capacidad reflexiva**
Frente a situaciones de conflicto, diferencia y frustración.
- Apertura al diálogo**
Y disposición de cuestionar narrativas de violencia.
- Emergencia de agencia personal y colectiva**



HALLAZGOS

Apertura emocional y corporal observada

A lo largo del proceso se evidenció una apertura progresiva en el plano emocional y corporal de las y los participantes. A través del trabajo con el cuerpo, el juego y la creación, los estudiantes comenzaron a:

- Reconocer sensaciones corporales asociadas a emociones como rabia, miedo, tristeza y frustración
- Nombrar emociones que previamente eran expresadas únicamente a través de conductas reactivas
- Disminuir la resistencia al contacto, al movimiento compartido y al trabajo grupal
- Mostrar mayor disposición a la escucha y al respeto por la experiencia del otro.

El cuerpo operó como puerta de entrada para flexibilizar defensas emocionales y habilitar procesos reflexivos más profundos.



HALLAZGOS

Abril 2024

Creencias disfuncionales identificadas

A partir de las observaciones no estructuradas y los testimonios audiovisuales, se identificaron creencias disfuncionales que influyen directamente en la manera en que las y los adolescentes perciben su futuro, sus relaciones y sus posibilidades de vida:

"Para estudiar hay que tener plata."

"Estudiar no garantiza progreso."

"Nuestra generación no deja progresar al otro."

"Si alguien es diferente, se le critica o se le daña."

"No vale la pena esforzarse porque igual no hay oportunidades."

"No puedo confiar en nadie"

"No soy importante"

Estas creencias se manifestaron tanto en el discurso verbal como en actitudes corporales, gestos, silencios y dinámicas grupales, reflejando un aprendizaje social previo marcado por la exclusión, la competencia y la desconfianza.

en lo que me pasa más que todo los días.

no soy de esas personas que cuentan todo. no me desahogo con mi familia, no lloro frente a cualquiera, no digo fácilmente cuando algo me duele.

no porque no quiera, sino porque no se como, porque cuando muchas veces lo intento, y nadie me escucha de verdad o me hicieron sentir que estaba exagerando, así que aprendí a guardarme las cosas, a tragarme el nudo en la garganta y seguir y así voy, sonriendo ayudando a los demás

Desde pequeña viví una experiencia muy dolorosa que marcó mi vida. fui víctima de abuso cuando era niña, me silenciaron con miedo y amenazas y por muy

HALLAZGOS

Trabajo sobre creencias desde el cuerpo y la experiencia

El programa no abordó las creencias desde la confrontación directa, sino desde experiencias corporales, emocionales y relacionales que permitieron:

- Vivenciar formas distintas de vínculo y cooperación
- Experimentar el reconocimiento y la validación en el grupo
- Cuestionar, desde la experiencia, narrativas de imposibilidad y desvalorización
- Reconstruir la percepción de sí mismos como sujetos capaces de elegir y transformar

A través del movimiento, el juego de roles, la creación audiovisual, el diálogo guiado, la escritura terapéutica, la respiración consciente, las creencias comenzaron a flexibilizarse, dando paso a nuevas preguntas sobre el futuro, la educación, la diferencia y el sentido de vida.

*Estas cartas son parte de un proceso reflexivo, donde se les invitaba a escribir lo que les gustaría escuchar de sus seres más cercanos o lo que no han dicho a nadie.

Quiero decirte que confío en ti y creo en lo que eres capaz de hacer, mereces amor del bueno, del que no se va cuando hay tormenta. Valoro tus virtudes e incluso tus fallos sin condiciones y mucho menos límites. No debes temer por no agradarle a los demás o porque quizás alguien te dijo que no encajas en ese lugar. Se lo que quieres ser y has lo que tienes que hacer sin que te avergüence si pierdes en el intento, aunque ¿sabes algo?: Nunca se pierde, siempre ganas más conocimiento con cada paso que das en la vida. Yo si valoro tu esencia, y se que no eres una simple persona, tienes un gran propósito y no debes de pensar en que no eres suficiente. Algo que puedo asegurar es que eres más que suficiente para muchas cosas, todo lo que te propongas en realidad. Eres una persona que vale más que el oro, no quiero que sientas que eres débil, si tú supieras lo valiente que eres entonces dirías cada palabra que te digo. Eres valiente porque has pasado cosas y soportado mucho y aun sigues aquí, tienes una corta edad y ya has vivido miles de situaciones que te marcaron, pero ten en cuenta algo. Eres grande, eres fuerte, eres valiente, eres inteligente, buena persona y con un corazón único. Iluminas el

VALORACIÓN DEL PROCESO 2025

Las observaciones no estructuradas, los registros audiovisuales y los espacios de diálogo permitieron profundizar en la calidad de los cambios que los datos cuantitativos por sí solos no alcanzan a explicar.

Se identificó que un porcentaje significativo de estudiantes presenta:

- Alta dispersión atencional
- Corazas emocionales asociadas a experiencias de abandono, violencia o desvalorización
- Miedos profundos al error, a la exposición y al juicio
- Desconfianza frente a discursos institucionales o excesivamente normativos





RESULTADOS EN CIFRAS

*Los resultados obtenidos a través de instrumentos pre, mid y post aplicados a 80 participantes aprox. evidencian avances significativos en dimensiones clave del desarrollo psicosocioemocional, considerando el contexto de alta vulnerabilidad psicosocial y exposición a violencias estructurales.

FASE 1 - PRIMAL

71% de los participantes logran tomar conciencia de sus patrones comunicativos y emocionales*

68% reportan mayor sensación de confianza y pertenencia grupal

FASE 2 - INMERSIVA

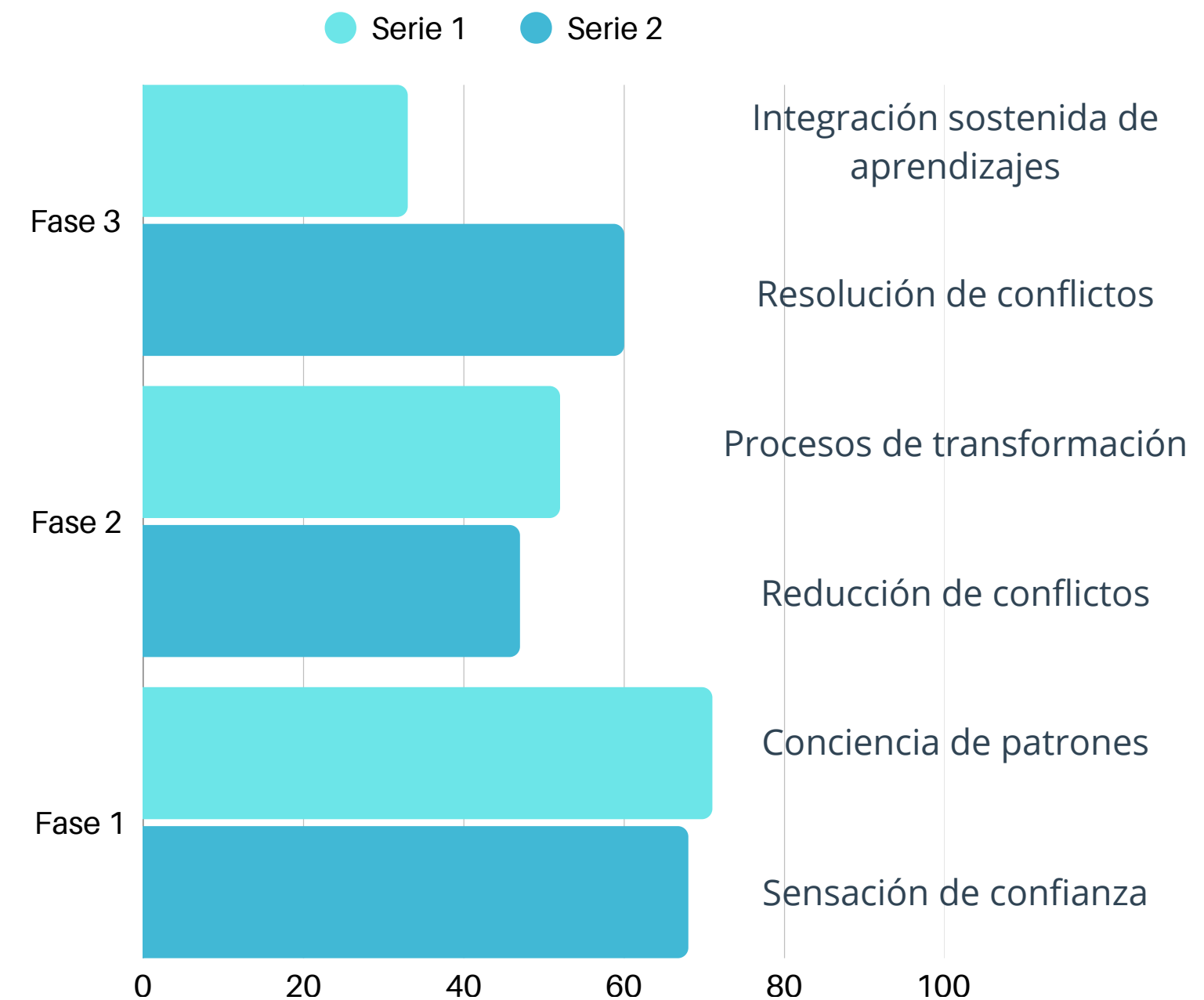
52% inician procesos activos de transformación

47% reportan reducción de conflictos interpersonales

FASE 3- RESOLUTIVA

El 33 % evidenciaron una integración sostenida de los aprendizajes

60% manifiestan mayor capacidad para resolver conflictos sin violencia



VALORACIÓN DEL PROCESO 2025

Los avances reportados en conciencia emocional y convivencia no responden tanto a la adquisición de técnicas, sino a la apertura subjetiva que se logró a través de metodologías vivenciales, lúdicas.

Los estudiantes con mayores resistencias emocionales mostraron mejores respuestas cuando el proceso se centró en la experiencia, el cuerpo y el vínculo, más que en la instrucción directa.

El porcentaje de integración sostenida (33 %) refleja que los procesos de transformación profunda requieren tiempos más largos y condiciones de seguridad emocional continuadas, especialmente en contextos de trauma y exclusión.

La lúdica no operó como un recurso accesorio, **sino como una estrategia pedagógica central para habilitar el aprendizaje, la reflexión y el cuidado colectivo.**



CONCLUSIONES



La evidencia del proceso 2025 permite afirmar que, para poblaciones con altos niveles de dispersión, miedo y defensas emocionales, la prioridad pedagógica no debe ser informar ni entrenar habilidades de manera directa, sino:

- **Generar espacios de seguridad emocional**
- **Favorecer la presencia corporal**
- **Habilitar la experiencia de pertenencia y reconocimiento**

Construir sentido desde lo vivido, antes que desde el discurso.

Este hallazgo fundamenta el fortalecimiento, para 2026, de metodologías más lúdicas, creativas y relacionales, entendidas como condición previa para cualquier aprendizaje cognitivo, ético o ciudadano sostenible.



EL ROL DE LAS ALIANZAS: DEL CUIDADO EMOCIONAL AL SOSTÉN REAL



Uno de los aprendizajes centrales del proceso 2025 fue reconocer que la apertura emocional, por sí sola, **no es suficiente si no está acompañada de redes concretas que sostengan la esperanza y la proyección de futuro.**

En contextos donde los jóvenes han experimentado abandono institucional, violencia y exclusión, la pregunta que subyace no es solo "¿quién soy?", sino "¿a quién le importo?" y "**¿hay un lugar para mí más allá de la violencia?**". Desde este hallazgo, el programa incorpora para 2026 un fortalecimiento explícito del eje de alianzas y redes de oportunidad, entendidas no únicamente como acuerdos institucionales, sino como **mensajes vivos de reconocimiento, acompañamiento y posibilidad.**

El fortalecimiento de la gestión emocional y la construcción de redes de apoyo actúan como factores protectores frente a riesgos psicosociales como el ingreso a los grupos ilegales y las conductas suicidas.



Para 2026, el programa fortalece su dimensión comunitaria y social mediante **alianzas educativas, culturales y económicas** que brindan a las y los jóvenes oportunidades reales de estudio, participación y proyección de futuro. Estas alianzas buscan sostener los procesos emocionales iniciados, reforzar el sentido de valía y pertenencia, y transmitir un mensaje claro: **sus vidas importan y existen caminos acompañados más allá de la violencia.**



PROYECCIÓN DE RESULTADOS 2026



Dimensión	Que se busca fortalecer	Indicadores Claves
Psicosocioemocional	Regulación emocional y bienestar	• Mejora en regulación emocional y manejo de impulsos• Disminución de conductas de autoagresión y violencia reactiva• Aumento del sentido de vida y autoestima
	Conciencia corporal	• Mayor conexión cuerpo–emoción–conducta• Participación sostenida en prácticas corporales y expresivas
Relacional y Comunitaria	Convivencia y vínculos	• Mejora en resolución pacífica de conflictos• Aumento de comportamientos colaborativos
	Pertenencia y proyección	• Incremento en sentido de pertenencia al grupo y al territorio• Participación en proyectos colectivos y educativos
Transversal – Alianzas y Sostenibilidad	Articulación institucional y comunitaria	• Número de alianzas activas con instituciones educativas, culturales y comunitarias• Acuerdos de colaboración formalizados

PROYECCIÓN DE RESULTADOS 2026



Dimensión	Que se busca fortalecer	Indicadores Claves
Transversal – Alianzas y Sostenibilidad*	Oportunidades reales para jóvenes	• Jóvenes vinculados a programas educativos, culturales o económicos a través de alianzas • Continuidad de procesos más allá del programa
	Capacidad local instalada	• Actores locales formados en la metodología • Co–implementación de actividades con organizaciones aliadas

*Las alianzas se entienden como plataformas de oportunidad y sostenibilidad, no únicamente como acuerdos formales.

MEMORIA VIVA DEL PROCESO 2025



¡GRACIAS POR APOYARNOS!

Celia Mercado | Colombia

 +57 3226388140

 ig. fundacionraicesyalas_

 raicesyalasong@gmail.com

 www.fundaciónraicesyalas.org

